

**Муниципальное учреждение дополнительного образования**

**«Детская музыкальная школа №1»**

**Копейского городского округа**

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная  
программа в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**«Специальность (домра)»**

**ПО.01. УП.01.**

**5(6)-летнее обучение**

**Аннотация**

Программа учебного предмета «Специальность (домра)» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12. 03. 2012г. №163 (далее ФГТ).

Учебный предмет «Специальность (домра)» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» входит в обязательную часть предметной области «Музыкальное исполнительство». Учебный предмет «Специальность (домра)» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент исполнительского мастерства и имеет практическую значимость для воспитания и обучения музыканта.

Срок освоения программы для детей, поступивших в возрасте десяти до двенадцати лет, составляет 5(6)лет.

При реализации учебной программы максимальная учебная нагрузка 8 лет составляет -924 часа. Из них: аудиторные занятия – 363 часа, внеаудиторные занятия (самостоятельная работа) – 561 часов.

Основная форма проведения уроков – индивидуальные занятия. Академический час составляет 45 минут. С 1 – 3 класс: 2 часа в неделю, 4 – 5 класс: 2,5 часа в неделю.

6 класс составляет – 214,5 часов. Из них: аудиторные занятия – 82,5 часа, внеаудиторные занятия (самостоятельная работа) – 132 часа.

Академический час составляет 45 минут 2,5 часа в неделю.

### **Цель учебного предмета:**

Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на аккордеоне произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ. Определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

### **Задачи учебного предмета:**

1. Выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на аккордеоне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
2. Владение знаниями, умениями и навыками игры на аккордеоне, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
3. Приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
4. Формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
5. Достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
6. Формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Структура программы включает в себя: пояснительную записку; содержание предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, систему оценок; методическое обеспечение учебного процесса; списки рекомендуемой нотной и учебно – методической литературы.

## Содержание учебного предмета

Содержание направлено на развитие технических и эмоциональных возможностей учащегося, овладение навыками чтения с листа, умением подбирать по слуху, играть в ансамбле, так же учащиеся знакомятся с различными жанрами, стилями и формами музыкальных произведений и творчеством различных композиторов.

Внеаудиторная работа включает в себя выполнение домашнего задания, посещение концертного зала, участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности.

Выполнение домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается нотными изданиями, методическими указаниями аудиоматериалами. Посещение концертного зала не менее одного раза в месяц. Участие в творческих мероприятиях - не менее 1 раза в месяц.

Оценка качества реализации учебного предмета является составной частью содержания учебного предмета и включает в себя текущий контроль успеваемости учащихся, промежуточную и итоговую аттестацию. В рамках текущего контроля проводятся технические зачёты один раз в полугодие. Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме академических концертов и переводных экзаменов. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого учебного полугодия. Итоговая аттестация в конце 5 и 6 класса.