

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №1» Копейского городского округа
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
«Музыкальный фольклор»
8 лет обучения

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Фольклорный ансамбль» ПО.01.УП.01.**

Рабочая программа по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» (далее - программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.о. Верх-Нейвинский в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «**Фольклорный ансамбль**», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Методические принципы учебного предмета «Фольклорный ансамбль» определяются практическим характером и спецификой групповых занятий с обучающимися, Целесообразно поделить весь состав обучающихся на две группы:

Младшая: 1-4 класс

Старшая: 5-8(9) класс

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего

образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Цель: Введение детей в народную традицию через собственную исполнительскую деятельность, формирование интереса к фольклорному искусству, воспитание национального характера мышления, соборное воспитание посредством коллективного музицирования, формирование вокально-певческих навыков отражающих особенности народного музыкально-хорового исполнительства, формирование навыков ансамблевого музицирования развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, расширение кругозора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

- а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*
- б) Срок реализации учебного предмета*
- в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*
- г) Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- д) Цель и задачи учебного предмета*
- е) Обоснование структуры программы учебного предмета*
- ж) Методы обучения*
- з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

II. Содержание учебного предмета Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок *Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы Список рекомендуемой методической литературы

Сведения о составителе

Разработчик: **Н.И. Тимонина**, преподаватель народного пения МУ ДО ДМШ №1 КГО