

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа №1» Копейского городского округа

**Учебный предмет «Фортепиано»  
ПО.01. УП.02**

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная  
программа в области музыкального искусства  
«Музыкальный фольклор»  
Срок обучения 8 лет**

**Аннотация**

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Учебный предмет "Фортепиано" направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, чтения с листа, игры в ансамбле, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения в детской музыкальной школе обучающимся необходим курс ознакомления с этим музыкальным инструментом.

**Срок реализации** данной программы составляет 8 лет (с 1 по 8 класс).

При реализации данной программы максимальная учебная нагрузка составляет 789 часов. Из них:

- аудиторных занятий составляет – 263 часа;
- внеаудиторных (самостоятельная работа) – 526 часов.

На освоение предмета «Фортепиано» по учебному плану предлагается 1 час аудиторных занятий в неделю.

Программа предмета "Фортепиано" предусматривает обязательную самостоятельную работу учащегося, что предполагает наличие дома фортепиано или синтезатора. Домашняя работа должна строиться в соответствии с рекомендациями педагога, быть регулярной и систематической, контролироваться на каждом уроке.

На самостоятельную работу отводится 2 часа в неделю в течение всех лет обучения.

**Цель учебного предмета:**

-развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

## **Задачи учебного предмета:**

- развить общую музыкальную грамотность ученика и расширить его музыкальный кругозор, а также воспитать в нем любовь к классической музыке и музыкальному творчеству;

- способствовать овладению основными пианистическими приёмами игры на инструменте, развитию музыкального слуха и памяти, чувства ритма, музыкальности, эмоциональности;

- научить ученика самостоятельно разбирать и грамотно выразительно исполнять (по нотам и наизусть) на фортепиано произведения;

- сформировать у него навык чтения нот с листа, подбора по слуху, транспонирования, игры в ансамблях.

Структура программы включает в себя: пояснительную записку, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценки, методическое обеспечение учебного предмета, список литературы.

## **Содержание учебного предмета**

Содержание направлено на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, подбора по слуху, игры в ансамбле, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно - нравственное развитие ученика.

Цель данного курса — всестороннее развитие способностей ученика в ходе обучения его игре на фортепиано на протяжении всего курса обучения.

Внеаудиторная работа включает в себя выполнение домашнего задания, посещение концертного зала, участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности. Выполнение домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается нотными изданиями, методическими указаниями аудиоматериалами. Посещение концертного зала не менее одного раза в месяц. Участие в творческих мероприятиях - не менее 1 раза в месяц.

Оценка качества реализации учебного предмета является составной частью содержания учебного предмета и включает в себя текущий контроль успеваемости учащихся и промежуточную аттестацию. В рамках текущего контроля проводятся контрольные уроки один раз в четверть. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков и зачетов. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого учебного полугодия.