**Сведения об образовательных программах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование программы | Срок реализации | Возраст детей |
| 1 | Дополнительная общеразвивающая образовательная «Инструментальные классы» (фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, флейта, саксофон) | 5(6) | 10-12 лет |
| 2 | Дополнительная общеразвивающая образовательная «Инструментальные классы» (фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, флейта, саксофон) | 7(8) | 7-9 лет |
| 3 | Дополнительная общеразвивающая образовательная «Сольное пение» (академический, народный, эстрадный вокал) | 5(6) | 10-12 лет |
| 4 | Дополнительная общеразвивающая образовательная «Сольное пение» (академический, народный, эстрадный вокал) | 7(8) | 7-9 лет |
| 5 | Дополнительная предпрофессиональная образовательная «Инструментальные классы» (флейта, саксофон, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) | 5(6) | 10-12 лет |
| 6 | Дополнительная предпрофессиональная образовательная «Инструментальные классы» (фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты) | 8(9) | 6,6-9 лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная образовательная «Хоровое пение» | 8(9) | 6,6-9 лет |
|  | Дополнительная предпрофессиональная образовательная «Музыкальный фольклор» | 8(9) | 6,6-9 лет |

**Список общеразвивающих образовательных программ**

**На 2018-2019 уч.год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Список образовательных программ фортепианного отделения.** | | | | | | | | | | | | |
| № | Наименование образовательной программы | Рецензент  (внешняя рецензия) | | | | Рецензент  (внутренняя рецензия) | | | На основе чего составлена, адаптирована | | | |
| 1 | Фортепиано. Программа для детских музыкальных школ, срок обучения 7(8) лет. | Нечаев А.Ю. – зав. кафедрой специального фортепиано ЧГАКИ, доцент. | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Музыкальный инструмент фортепиано» для детских музыкальных школ, музыкальных отделений школ искусств.  Москва, 1991г. | | | |
| 2 | Специальное фортепиано. Программа для детских музыкальных школ, срок обучения 5(6) лет. | Нечаев А.Ю. – зав. кафедрой специального фортепиано ЧГАКИ, доцент. | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Музыкальный инструмент фортепиано» для детских музыкальных школ, музыкальных отделений школ искусств.  Москва, 1991г. | | | |
| 3 | Класс ансамбля (фортепиано). Программа для учащихся детских музыкальных школ. | Нечаев А.Ю. – зав. кафедрой специального фортепиано ЧГАКИ, доцент. | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | Авторская, составлена в 2003г. преп. ДМШ №1 Уфимцевой Ю.В., Данилевич Т.В. | | | |
| 4 | Предмет по выбору фортепиано | Нечаев А.Ю. – зав. кафедрой специального фортепиано ЧГАКИ, доцент. | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | Авторская, составлена в 2003г. преп. ДМШ №1 Уфимцевой Ю.В., Данилевич Т.В. | | | |
| 5 | Аккомпанемент (предмет по выбору для ДМШ) | Головина И.Г. – преподаватель высшей категории СМШ ЧГИМ им. П.И. Чайковского | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Аккомпанемент», Колотурская Е.П.  Челябинск | | | |
| **Список образовательных программ оркестрово-струнного отделения.** | | | | | | | | | | | | |
| № | Наименование образовательной программы | | | Рецензент  (внешняя рецензия) | | | Рецензент  (внутренняя рецензия) | | | | | На основе чего составлена, адаптирована |
| 1 | Музыкальный инструмент (скрипка, виолончель). Программа для детских музыкальных школ (семилетнее обучение). | | | Абдулина З.А. – зав. кафедрой оркестрово-струнных инструментов ЧГИМ им. П.И. Чайковского.  Лукашевская В.А. – преподаватель кафедры оркестрово-струнных инструментов ЧГИМ им. П.И. Чайковского | | | Лексютина Н.В. – зав. ОСО ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | | «Музыкальный инструмент (скрипка, альт, виолончель)» программы для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств)  Москва, 1989. | |
| 2 | Музыкальный инструмент (скрипка, виолончель). Программа для детских музыкальных школ (пятилетнее обучение). | | | Абдулина З.А. – зав. кафедрой оркестрово-струнных инструментов ЧГИМ им. П.И. Чайковского.  Лукашевская В.А. – преподаватель кафедры оркестрово-струнных инструментов ЧГИМ им. П.И. Чайковского | | | Лексютина Н.В. – зав. ОСО ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | | «Музыкальный инструмент (скрипка, альт, виолончель)» программы для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств)  Москва, 1989. | |
| 3 | Музыкальный инструмент (флейта, саксофон). Программа для детских музыкальных школ. | | | Хабибуллин Р.Г. – засл. деятель искусств России, зав. кафедрой РЭДО ЧГАКИ | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | | «Музыкальный инструмент (деревянные духовые инструменты)» программа для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств), Москва, 1988. | |
| 4 | Класс ансамбля (скрипка, виолончель, духовые инструменты). Программа для детских музыкальных школ. | | | Абдулина З.А. – зав. кафедрой оркестрово-струнных инструментов ЧГИМ им. П.И. Чайковского.  Лукашевская В.А. – преподаватель кафедры оркестрово-струнных инструментов ЧГИМ им. П.И. Чайковского | | | Лексютина Н.В. – зав. ОСО ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | | «Класс ансамбля (скрипка, виолончель)» программа для детских музыкальных школ, Москва, 1989. | |
| **Список образовательных программ отделения народных инструментов.** | | | | | | | | | | | | |
| № | Наименование образовательной программы | | Рецензент  (внешняя рецензия) | | | | | Рецензент  (внутренняя рецензия) | На основе чего составлена, адаптирована | | | |
| 1 | Музыкальный инструмент (баян). Программа для детских музыкальных школ. | | Бабюк В.Ф. – проректор ЧГИМ им. П.И. Чайковского, доцент, лауреат международного конкурса. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Музыкальный инструмент (баян)» программа для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств)  Москва, 1990. | | | |
| 2 | Музыкальный инструмент (аккордеон). Программа для детских музыкальных школ. | | Бабюк В.Ф. – проректор ЧГИМ им. П.И. Чайковского, доцент, лауреат международного конкурса. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Музыкальный инструмент (аккордеон)» программа для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств)  Москва, 1988. | | | |
| 3 | Музыкальный инструмент (балалайка). Программа для детских музыкальных школ. | | Болодурина Э.А. – декан музыкально-педагогического факультета ЧГАКИ, доцент. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Музыкальный инструмент (балалайка)» программа для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств)  Москва, 1988. | | | |
| 4 | Музыкальный инструмент (домра трехструнная). Программа для детских музыкальных школ. | | Бурнатова Т.В. – доцент кафедры оркестрового дирижирования ЧГАКИ. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Домра трехструнная» примерная программа для детских музыкальных школ и школ искусств  Москва, 2003. | | | |
| 5 | Музыкальный инструмент (гитара шестиструнная). Программа для детских музыкальных школ. | | Ковба В.В. – заслуженный артист РФ, доцент ЧГАКИ. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Специальный класс шестиструнной гитары» программа для детских музыкальных школ и вечерних школ общего музыкального образования.  Москва, 1978. | | | |
| 6 | Класс ансамбля народных инструментов (баян, аккордеон). Программа для детских музыкальных школ. | | Бабюк В.Ф. – проректор ЧГИМ им. П.И. Чайковского, доцент, лауреат международного конкурса. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Класс ансамбля народных инструментов. Оркестровый класс» программы для детских музыкальных школ и вечерних школ общего музыкального образования.  Москва, 1979. | | | |
| 7 | Класс оркестра народных инструментов. Класс ансамбля. Программа для детских музыкальных школ. | | Бакланов А.Д. – зав. секцией дирижирования кафедры ЧГИМ им. П.И. Чайковского, заслуженный артист России. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Класс ансамбля народных инструментов. Оркестровый класс» программы для детских музыкальных школ и вечерних школ общего музыкального образования.  Москва, 1979. | | | |
| 8 | Гитара шестиструнная. Предмет по выбору (интенсивный курс обучения). Программа для детских музыкальных школ. | | Ковба В.В. – заслуженный артист РФ, доцент ЧГАКИ. | | | | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | «Гитара шестиструнная. Предмет по выбору» программа для детских музыкальных школ – сост. преп. ДМШ №1 Караваев Н.В., 2003г. | | | |
| **Список образовательных программ музыкально-теоретических, дисциплин хора и вокала.** | | | | | | | | | | | | |
| № | Наименование образовательной программы | | | | Рецензент  (внешняя рецензия) | | Рецензент  (внутренняя рецензия) | | | На основе чего составлена, адаптирована | | |
| 1 | Сольфеджио. Программа для детских музыкальных школ (инструментальные классы). | | | | Сизова Е.Р. – профессор кафедры истории и теории музыки ЧГИМ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Сольфеджио» программа для детских музыкальных школ, музыкальных отделений школ искусств, вечерних школ общего музыкального образования.  Москва, 1984. | | |
| 2 | Музыкальная литература. Программа для детских музыкальных школ. | | | | Сизова Е.Р. – профессор кафедры истории и теории музыки ЧГИМ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Музыкальная литература» программа для детских музыкальных школ.  Москва, 1984. | | |
| 3 | Хоровой класс. Коллективное музицирование. Программа для детских музыкальных школ (инструментальные классы, срок обучения 7(8) лет). | | | | Балабан О.В. – зав. кафедрой хорового дирижирования ЧГИМ им. П.И. Чайковского, профессор. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Хоровой класс. Коллективное музицирование» программа для инструментальных и хоровых отделений детских музыкальных школ и школ искусств.  Москва, 1988. | | |
| 4 | Хоровой класс. Коллективное музицирование. Программа для детских музыкальных школ (пятилетнее обучение). | | | | Хмелева А.П. – преподаватель кафедры методики обучения музыке и пению ЧГАКИ. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Хоровой класс. Коллективное музицирование» программа для инструментальных и хоровых отделений детских музыкальных школ и школ искусств.  Москва, 1988. | | |
| 5 | Эстрадный вокал. Программа для детских музыкальных школ. | | | | Заварзина Н.А. – заслуженная артистка РФ, зав. кафедрой сольного пения ЧГИМ им. П.И. Чайковского. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Эстрадное пение» примерная учебная программа для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств.  Москва, 2002. | | |
| 6 | Вокал (сольное пение, предмет по выбору). Программа для детских музыкальных школ. | | | | Балабан О.В. – зав. кафедрой хорового дирижирования ЧГИМ им. П.И. Чайковского, профессор. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Сольное пение, вокальный ансамбль» для детских музыкальных школ с пятилетним сроком обучения.  Москва, 1968. | | |
| 7 | Народный вокал. Сольное пение. Программа для детских музыкальных школ. | | | | Засыпкина Т.А. – старший преподаватель кафедры народно-хорового пения ЧГАКИ. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | Авторская, составлена преп. ДМШ №1 Агеевой Л.В. в 2008г. | | |
| 8 | Вокальный ансамбль народного пения. Программа для детских музыкальных школ. | | | | Засыпкина Т.А. – старший преподаватель кафедры народно-хорового пения ЧГАКИ. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | Авторская, составлена преп. ДМШ №1 Агеевой Л.В. в 2009г. | | |
| 9 | Вокал (академический), сольное пение, вокальный ансамбль. Программа для детских музыкальных школ. | | | | Сафронова О.Г. – зав. кафедрой хорового дирижирования ЧГИм им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук. | | Лямина Н.А. – зам. директора по УМР МУ ДОД ДМШ №1, преподаватель высшей квалификационной категории. | | | «Сольное пение, вокальный ансамбль» для детских музыкальных школ с пятилетним сроком обучения.  Москва, 1968. | | |

**Список предпрофессиональных образовательных программ**

**На 2018-2019 уч.год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»** | | | | |
| № | Наименование учебного предмета | | Разработчик | Рецензент |
| 1 | Специальность и чтение с листа. Срок обучения 8(9) лет | | Уфимцева Ю.В. | Неволина С.П. Профессор кафедры специального фортепиано ЮУрГИИ  им. П.И. Чайковского, заслуженный работник культуры РФ |
| 2 | Ансамбль. Срок обучения 8(9) лет | | Данилевич Т.В. | Яновский О.П. Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 3 | Концертмейстерский класс. Срок обучения 8(9) лет | | Шушарина И.Н. | Яновский О.П. Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 4 | Хоровой класс. (8-летний срок обучения) | | Кузнецова Н.В. | Сафронова О.Г. Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 5 | Сольфеджио. Срок обучения 5(6), 8(9) лет. | | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 6 | Слушание музыки. Срок обучения 8 лет | | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 7 | Музыкальная литература | | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 8 | Вокал | | Хегай Я.Г. | Сафронова О.Г.  Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 9 | Ансамбль | | Скрябина Е.Г. | Яновский О.П. Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»** | | | | |
| 1 | Аккордеон. Срок обучения 8(9) лет | Арсланова А.Н.  Дрожина А.А. | | Бабюк В.Ф.  Проректор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, профессор |
| 2 | Аккордеон. Срок обучения 5(6) лет | Арсланова А.Н.  Дрожина А.А. | | Бабюк В.Ф.  Проректор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, профессор |
| 3 | Баян. Срок обучения 8(9) лет | Скосарева Т.Ф. | | Бабюк В.Ф.  Проректор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, профессор |
| 4 | Баян. Срок обучения 5(6) лет | Скосарева Т.Ф. | | Бабюк В.Ф.  Проректор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, профессор |
| 5 | Шестиструнная гитара. Срок обучения 5(6), 8(9) лет | Сорокин С.В. | | Малков О.Ю.  Член экспертной комиссии, преподаватель высшей категории  ДШИ №6 г.Челябинска |
| 6 | Домра. Срок обучения 5(6) лет, 8(9) лет | Черноголова А.Л. | | Бакланова Н.П.  Старший преподаватель кафедры народных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского,  заслуженный артист РФ, профессор |
| 7 | Балалайка. Срок обучения 5(6) лет, 8(9) лет | Караваев Н.В. | | Быков Е.  Заслуженный артист РФ, преподаватель кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 8 | Оркестровый класс.  Срок обучения 5(6) лет, 8(9) лет | Дрожина А.А. | | Бакланова Н.П.  Старший преподаватель кафедры народных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского,  заслуженный артист РФ, профессор |
| 9 | Хоровой класс. (8-летний срок обучения) | Кузнецова Н.В. | | Сафронова О.Г.  Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 10 | Хоровой класс. (срок реализации – 1-5(6) лет) | Кузнецова Н.В. | | Сафронова О.Г.  Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 11 | Сольфеджио. Срок обучения 5(6), 8(9) лет. | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 12 | Слушание музыки. Срок обучения 8 лет | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 13 | Элементарная теория музыки | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 14 | Синтезатор. | Водолеева Е.Н. | | Яновский О.П.  Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 15 | Фортепиано. | Водолеева Е.Н. | | Яновский О.П. Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 16 | Музыкальная литература | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»** | | | | |
| № | Наименование учебного предмета | Разработчик | | Рецензент |
| 1 | Специальность. Скрипка. (8-летний срок обучения) | Карязина В.А. | | Е.Н. Ярушева  Старший преподаватель ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 2 | Виолончель.(8-летний срок обучения) | Павлова Л.М. | | Смирнов А.Ю.  Заведующий кафедрой оркестровых струнных инструментов ГБОУ ВПО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», профессор |
| 3 | Ансамбль (Скрипка) | Ануфриева Н.В. | | Смирнов А.Ю.  Заведующий кафедрой оркестровых струнных инструментов ГБОУ ВПО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», профессор |
| 4 | Ансамбль (Виолончель) | Павлова Л.М. | | Смирнов А.Ю.  Заведующий кафедрой оркестровых струнных инструментов ГБОУ ВПО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», профессор |
| 5 | Хоровой класс. (8-летний срок обучения) | Кузнецова Н.В. | | Сафронова О.Г.  Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 6 | Сольфеджио. Срок обучения 5(6), 8(9) лет. | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 7 | Слушание музыки. Срок обучения 8 лет | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 8 | Элементарная теория музыки | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 9 | Синтезатор. | Водолеева Е.Н. | | Яновский О.П.  Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 10 | Фортепиано. | Водолеева Е.Н. | | Яновский О.П.  Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 11 | Музыкальная литература | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»** | | | | |
| № | Наименование учебного предмета | Разработчик | | Рецензент |
| 1 | Специальность. Флейта. Саксофон.  (8(9), 5(6)-летний сроки обучения) | Зинько А.В. | | Гейнеман А.А.  Заведующий кафедрой оркестровых духовых и ударных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, профессор |
| 2 | Специальность. Ударные инструменты | Черноголов И.А. | | Кузнецов А.Е.  Заслуженный артист РФ, преподаватель кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, доцент |
| 3 | Хоровой класс. (8-летний срок обучения) | Кузнецова Н.В. | | Сафронова О.Г.  Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 4 | Хоровой класс. (срок реализации – 1-5(6) лет) | Кузнецова Н.В. | | Сафронова О.Г.  Зав. кафедрой хорового дирижирования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук |
| 5 | Сольфеджио. Срок обучения 5(6), 8(9) лет. | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 6 | Слушание музыки. Срок обучения 8 лет | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 7 | Элементарная теория музыки | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |
| 8 | Синтезатор. | Водолеева Е.Н. | | Яновский О.П.  Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 9 | Фортепиано. | Водолеева Е.Н. | | Яновский О.П.  Профессор, заслуженный артист РФ, заведующий кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского |
| 10 | Музыкальная литература | Лямина Н.А.  Спиридонова Л.К. | | Дымова И.Г.  Зав. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин СПО (3-10)  ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ |